

ASÍ SE VIVIRÁ EL XXXIV FESTIVAL NACIONAL DE LA MÚSICA COLOMBIANA” EN HOMENAJE A ANTIOQUIA

Ibagué, febrero de 2020

Del 16 al 23 de marzo, se vivirá una semana con más de 60 eventos musicales gratuitos en Ibagué, Capital Musical de Colombia, certámenes que tendrán lugar en la versión 34 del Festival Nacional de la Música Colombiana. Son más de 1.000 artistas que desde todas las regiones del país llenarán las calles y parques para que los ibaguereños y turistas se deleiten con Bambucos, Pasillos, Guabinas, Danzas, entre otros aires tradicionales de nuestra nación.



Dentro de la extensa programación del Festival, el 17 de marzo en el Centro de Convenciones “Alfonso López Pumarejo” se realizará un homenaje a la Doctora Carmen Inés Cruz Betancourt, en el evento denominado **“Exaltación a los Valores Humanos”**. Reconocimiento brindado por ser una mujer tolimense ejemplar, que con su trabajo, cualidades y habilidades profesionales se ha desempeñado de manera excelente en el entorno de la academia y ha dejado en alto el nombre del departamento en el ámbito nacional e internacional.

En el marco de la **Inauguración Oficial del 34 Festival Nacional de la Música Colombiana**, el miércoles 18 de marzo a partir de las 7:00 p.m., los asistentes del Centro de Convenciones se deleitarán con la presentación de la cantautora Maia, considerada como el mejor talento femenino de Colombia, con más de 600 conciertos en diferentes países y compartiendo escenario con artistas de renombre internacional, como Juanes, Fonseca, Ricky Martín, entre otros. La cantante actualmente ha decidido abrirse camino en el ritmo de la salsa, sueño e inclinación que desde muy niña tuvo.





Así mismo, dentro de los magnos eventos del Festival se presentará en la Plaza de Bolívar el **homenaje a la Mujer “Ibagué, Vibra”**, encuentro que transcurrirá a partir de las 10:00 a.m. el viernes 20 de marzo. Siendo la artista invitada Yolanda Rayo, reconocida como una de las más importantes intérpretes de Colombia por su éxito “Se Dice de Mí”, de la telenovela “Yo Soy Betty la Fea”, álbum con el que se abrió camino en países como Estados Unidos, Perú, Ecuador, Puerto Rico, Canadá, entre otros.

El sábado 21 de marzo, a partir de las 3:00 p.m. en el Salado y el Barrio Villa Restrepo, se llevarán a cabo el **Concierto Mayor “Día de la Música Colombiana”**. En el cual, se contará con la participación de la bolerista cubana Raquel Zozaya, Dubán Bayona, Jimmy Zambrano, Duetto Nocturnal, La Gran Rondalla Colombiana y la agrupación musical infantil Colombia Canta y Encanta



Las interpretaciones musicales de la infancia y juventud tendrán lugar los días 16 al 18 de marzo, en el Centro de Convenciones “Alfonso López Pumarejo” durante el **XVII “Encuentro Nacional Los Niños al Encuentro de la Música Colombiana”**, que contará con la puesta en escena de más de 500 niños del país. Posteriormente, en el Parque Murillo Toro se vivirá del 18 al 20 de marzo el **VII “Encuentro Nacional Universitario de Música Colombiana”**, que tendrá la participación de instituciones como: Universidad Nacional, Universidad Pedagógica, Universidad de Córdoba, Universidad Industrial Santander, Universidad EAFIT de Medellín, entre otras.

Como novedades del 2020, el Festival Nacional de la Música Colombiana debutará el **“I Encuentro de Gestores de Festivales y Concursos de Música Colombiana”**, que espera reunir a los que año tras año trabajan de manera constante por mantener la vigencia de la música de nuestra tierra. Así como también el **I Encuentro Departamental de Duetos “Silva y Villalba”**, que busca la implementación de un semillero de Duetos en el Tolima, aprovechando la ocasión para rendir homenaje al Maestro Arnulfo Moreno Osorio.

Por otra parte, 17 agrupaciones del Tolima se disputarán por el Primer Puesto del **XI Concurso Departamental de Interpretación “Cantalicio Rojas”**, certamen que se realizará en el Parque Murillo Toro los días 16 y 18 de marzo. Los ganadores de este concurso deberán preservar y divulgar la obra “El Contrabandista” del insigne compositor ibaguereño.

Posteriormente, el **V Encuentro Nacional de Músicas de las Regiones** se llevará a cabo los días 20 al 22 de marzo, dejando en el Parque Manuel Murillo Toro, plazoletas y parques lo mejor de su música, cultura y danzas tradicionales.

Durante las noches del 19 al 21 de marzo, el Teatro Tolima será el escenario del **XXVI Concurso Nacional de Duetos “Príncipes de la Canción”**, que este año contará con la participación de 12 Duetos. Además del **XXIII Concurso Nacional de la Composición “Leonor Buenaventura”**, en el cual competirán 8 obras musicales del Norte de Santander, Ibagué, Neiva, Bogotá y Santander. Ambos certámenes presentarán un homenaje a los Maestros Antioqueños Héctor Ochoa Cárdenas y John Jairo Torres de la Pava.



El **“Paseo Musical por Colombia”** se realizará el domingo 22 de marzo, como uno de los eventos más representativos de la cultura y gastronomía del país. El desfile musical iniciará en el Parque de la Música hasta la Cocha Acústica “Garzón y Collazos”, convirtiendo la calle 10 en un corredor cultural. Los participantes contemplarán diversas estaciones con presentaciones artísticas y degustaciones gastronómicas a cargo de las universidades invitadas. Dentro del repertorio musical estarán Duetos, Compositores y agrupaciones del Concurso Departamental “Cantalicio Rojas” y del “Encuentro Nacional de Músicas de las Regiones”.

Por último, la **Clausura del Festival** se realizará el domingo 22 de marzo en la Concha Acústica “Garzón y Collazos” a partir de las 3:00 p.m., contando con la presentación de Duetos, Compositores y agrupaciones finalistas del certamen.

Este gran evento tendrá la presencia de artistas estelares como Adriana Lucia y El “Cholo” Valderrama, Cayito Dangond, Orquesta Belkis Concepción y las Estrellas del Merengue, la Agrupación “Pacífico Libre”, escenario que ofrecerá diversidad y armonía musical para todos los asistentes.

A esta nómina de lujo se suma al espectáculo el Duetto Entre Cantos, que entregará la corona a los nuevos merecedores del título “Príncipes de la Canción” 2020, deleitando a los asistentes en un magno espectáculo tolimense.

El XXXIV Festival Nacional de la Música Colombiana es un proyecto concertado con el Ministerio de Cultura, la Gobernación del Tolima y la Alcaldía de Ibagué.

¡¡¡¡GRACIAS POR AYUDARNOS A DIFUNDIR NOTICIAS POSITIVAS!!!!



MAYOR INFORMACIÓN:

www.fundacionmusicaldecolombia.com

Teléfonos: (098) 2612290 – 2635501 Cel: 310 625 9345

prensagional.fundacionmusical@gmail.com



Proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura – Programa Nacional de Concertación Cultural

www.mincultura.gov.co